



5^e année : Leçon 2

Stigmatisation

Textes suggérés : Rouge : L'histoire d'un crayon – Michael Hall
Wonder : nous sommes tous des merveilles – R.J. Palacio

Durée : Leçon – 1 bloc d'apprentissage
Activité d'approfondissement – 1 bloc d'apprentissage

ATTENTES :

A1. mettre en pratique, au mieux de ses capacités, diverses habiletés socioémotionnelles dans l'acquisition de connaissances et d'habiletés liées aux attentes et aux contenus d'apprentissage du domaine Vie saine pour son année d'études.

D3. établir des rapprochements entre la santé et le bien-être pour expliquer l'incidence des choix faits, des comportements adoptés et des facteurs environnementaux sur sa santé, son bien-être et sur la santé et le bien-être des autres.

CONTENUS D'APPRENTISSAGE :

A1.6 mettre en pratique des habiletés l'aidant à penser de manière critique et créative, dans le cadre de situations d'apprentissage en éducation physique et santé, afin de favoriser l'établissement de liens, l'analyse, l'évaluation, la résolution de problèmes et la prise de décisions.

D 3.4 expliquer de quelles façons nos attitudes au sujet de la santé mentale ont une incidence sur celles et ceux qui nous sont proches et comment elles peuvent contribuer à créer ou prévenir une stigmatisation.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE :

- Je démontre une connaissance de la stigmatisation associée à la maladie mentale et du tort qu'elle peut causer aux gens.
- Je démontre une connaissance des différentes manières de contrecarrer la stigmatisation quand je la remarque.
- Je démontre une compréhension de la stigmatisation associée aux troubles mentaux et de son incidence sur les autres.
- Je démontre une compréhension réaliste et positive de la maladie mentale et des attitudes liées à celle-ci.



CRITÈRES D'ÉVALUATION :

Établissez les critères d'évaluation avec vos élèves à l'aide des questions suivantes :

« Comment sauras-tu que tu as atteint les résultats d'apprentissage? Décris ce que tu devras faire pour montrer ce que tu as appris. »

Exemples de critères d'évaluation

- Je détermine quels mots font mal et peuvent créer de la stigmatisation.
- Je détermine des façons de prévenir la stigmatisation.

MATÉRIEL ET RESSOURCES :

Leçon

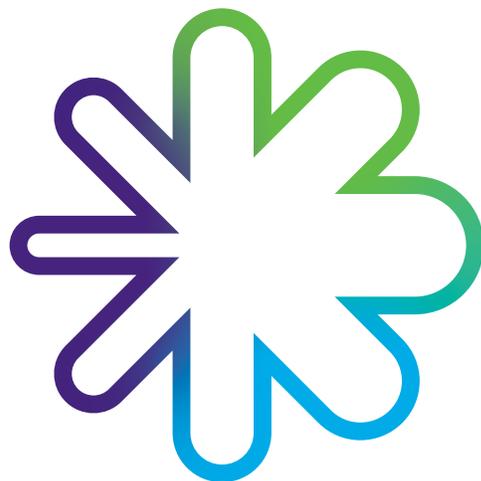
- Grande feuille volante, tableau blanc, tableau blanc interactif - un endroit où consigner les réponses
- Document « L'incidence des mots et comment mettre fin à la stigmatisation » (ci-joint)

Activité d'approfondissement

- Activité « Moi, personne unique » (ci-joint)
- Matrice « Moi, personne unique » (ci-joint)
- Coupures de revues, des dessins, des photos ou des images électroniques
- Marqueurs/crayons de couleur

CONSIDÉRATIONS :

- L'enseignement et l'apprentissage des habiletés socioémotionnelles (HSE) doivent se faire par l'intermédiaire des conversations respectueuses sur les réalités vécues par les élèves, surtout en matière d'iniquité, de préjugés, de discrimination et de harcèlement.
- Activité « Moi, personne unique » : reconnaissez que les gens peuvent voir des particularités comme la couleur de la peau ou les vêtements que portent les autres, mais qu'il est impossible de voir des perturbations comme les traumatismes historiques résultant d'expériences vécues dans des pensionnats, de l'impact du racisme systémique et de la pauvreté.



Contenus d'apprentissage en matière d'apprentissage interdisciplinaire

REMARQUE : Les contenus d'apprentissage du programme-cadre de français sont traités dans l'activité d'approfondissement. Si vous ne la faites pas, veuillez ignorer ces contenus d'apprentissage.

Éducation physique et santé	Français
<p>Apprentissage socioémotionnel</p> <p>Domaine A</p> <p>A1.6 mettre en pratique des habiletés l'aidant à penser de manière critique et créative, dans le cadre de situations d'apprentissage en éducation physique et santé, afin de favoriser l'établissement de liens, l'analyse, l'évaluation, la résolution de problèmes et la prise de décisions.</p>	<p>Lecture – contenus d'apprentissage</p> <p>Prélecture</p> <ul style="list-style-type: none">définir l'intention de lecture en précisant les raisons qui la motivent. <p>Lecture</p> <ul style="list-style-type: none">démontrer sa compréhension des textes à l'étude en répondant, oralement ou par écrit, à des questions faisant appel à divers niveaux d'habiletés de la pensée. <p>Réaction à la lecture</p> <ul style="list-style-type: none">mettre en relation son intention de lecture initiale et les objectifs atteints.exprimer et justifier son appréciation d'un texte à l'aide d'un questionnement sur les éléments d'écriture. <p>Littératie critique</p> <ul style="list-style-type: none">émettre une opinion personnelle sur le message véhiculé par un texte en s'appuyant sur les faits ou les éléments pouvant influencer le comportement des destinataires.
<p>Vie saine – contenus d'apprentissage</p> <p>Domaine D</p> <p>D3.4 expliquer de quelles façons nos attitudes au sujet de la santé mentale ont une incidence sur celles et ceux qui nous sont proches et comment elles peuvent contribuer à créer ou prévenir une stigmatisation.</p>	



Leçon

Activité de mise en situation – 5 minutes

En utilisant la stratégie Pense-Parle-Partage (PPP), demandez aux élèves de générer des idées sur la signification du mot « stigmatisation ». En groupe, générez une définition du mot « stigmatisation » et utilisez-la pour animer une discussion en classe à ce sujet. (Voir la définition ci-dessous.)

La stigmatisation désigne les attitudes et les comportements négatifs (comme la discrimination) envers un sujet.

Elle a aussi une grande incidence sur la manière dont les jeunes (et les adultes) discutent de la santé mentale et de la maladie mentale, et la manière dont on traite les personnes qui ont des troubles mentaux. (Définition de l'Organisation mondiale de la santé, 2012)

Expliquez aux élèves que...

Nos attitudes envers la santé mentale affectent les gens qui nous entourent. Cela comprend les mots que nous utilisons et nos actions. Si nous choisissons de dire des choses négatives à propos de la santé mentale de quelqu'un, cela peut créer de la stigmatisation, ce qui fait du tort. Il est important de pouvoir parler positivement de la santé mentale et de la maladie mentale afin que les autres se sentent en sécurité pour en parler. De nombreuses personnes sont exposées à la stigmatisation pour diverses raisons comme le racisme, la pauvreté, la taille ou la forme de leurs corps, etc. Il est important d'en être conscient pour pouvoir prévenir la stigmatisation.

Activité d'apprentissage – 25 minutes

Suggestion au personnel enseignant : (*Le curriculum de l'Ontario, Éducation physique et santé, 2019, p. 234*)
« Nous savons que de temps en temps nous ressentons des émotions complexes qui font qu'il nous devient difficile d'avoir l'impression de pouvoir nous intégrer ou appartenir à un groupe. Nous ressentons tous ces hauts et ces bas à divers moments.

Chacun d'entre nous doit réfléchir à ce qu'il peut faire pour s'aider et aider les autres à reconnaître, à accepter et à gérer ces émotions.

Par exemple, si nous réfléchissons au langage qu'on emploie, on constate que nous disons parfois des choses que nous pensons être drôles, mais qui peuvent provoquer des traumatismes et rendre d'autres personnes mal à l'aise.

En ce qui concerne notre santé mentale et celle des autres, quelles sont certaines des choses que nous pouvons faire à l'école ou dans une salle de classe pour que chacune et chacun se sente à l'aise quand il s'agit de parler de sa santé mentale et de demander de l'aide? » [ASE 1.6]

Exemples de réponses de l'élève :

« Lorsque nous parlons de santé mentale de façon positive, nous nous sentons en sécurité et nous sommes capables d'être honnêtes et ouverts au sujet de nos sentiments. »



« Il arrive parfois que l'on se moque de certaines personnes si elles semblent être "différentes" ou si elles expriment des émotions ou pleurent à l'école. »

« Si quelqu'un a une mauvaise journée, nous devrions nous mettre à sa place et penser à ce que nous ressentirions. Nous pourrions aussi lui demander si elle désire parler et respecter son intimité, si c'est ce qu'elle veut. »

Suggestion au personnel enseignant : (*Le curriculum de l'Ontario, Éducation physique et santé, 2019, p. 234*)

« Lorsque nous parlons de "nous mettre à la place de quelqu'un", cela s'appelle de l'empathie – terme qui signifie que nous avons une certaine compréhension des sentiments ressentis par les autres. Faire preuve d'empathie est un excellent moyen pour que nous nous sentions tous en sécurité dans notre salle de classe et à l'école. Lorsque nous parlons de santé mentale de façon positive, chacun se sent plus à l'aise de s'ouvrir aux autres pour parler de ses émotions difficiles à gérer ou pour expliquer qu'il vit une mauvaise journée. »

« Dressons une liste de trois actions qui contribuent à la stigmatisation associée à la santé mentale » : (notez les suggestions des élèves) [ASE 1.6]

(Réponses possibles – faire des blagues ou se moquer des problèmes des autres, exclure des gens ou répandre des rumeurs et des commérages à propos des gens qui sont différents, se moquer des autres, etc.)

« Maintenant, pensons à quelques façons dont nous pouvons aider à mettre fin à cette stigmatisation liée à la santé mentale » : (notez les suggestions des élèves) [ASE 1.6]

(Réponses possibles – être disposé à écouter les autres, faire preuve d'empathie, être gentil, parler avec les autres, être positif, traiter les autres comme on aimerait être traité, se porter à la défense des autres, etc.)

Activité :

Demandez aux élèves de se mettre en petits groupes ou en dyades et demandez-leur de faire l'activité : « Incidence des mots et mettre fin à la stigmatisation. » [ASE 1.6]

Activité de consolidation – 10 minutes

Réunissez tous les élèves et discutez des réponses.

Terminez la conversation en disant aux élèves qu'il est important d'utiliser des paroles positives et de ne pas dénigrer les autres. S'ils entendent quelqu'un dénigrer une autre personne, ils ont le devoir d'en parler.

Il faut tendre la main aux autres, leur demander s'ils veulent parler et respecter leur espace personnel s'ils ont besoin qu'on les laisse tranquilles quelque temps.

Le plus important est de savoir qu'on n'est pas obligé d'y faire face seul et de se rappeler de parler à un adulte de confiance si tu ne sais pas quoi faire ou si tu connais quelqu'un qui a besoin d'aide.

Rappelez aux élèves que des soutiens sont offerts à l'école et dans la communauté s'ils veulent ou s'ils ont besoin de parler avec quelqu'un à propos de leur santé mentale ou d'autres difficultés auxquelles ils font face.



Activité d'approfondissement – 40 minutes

1. **Choisissez** un texte qui satisfera le mieux les besoins des élèves.
2. **Lisez** le texte.
3. **Présentez** l'activité aux élèves. Les directives ci-jointes pourront être utilisées pour toutes les activités.

ACTIVITÉ :

Créez un collage, une affiche ou un diaporama, etc., d'après le document « Moi, personne unique ». Voir les directives sur la feuille de route des élèves.

Les élèves peuvent utiliser des coupures de revues, des dessins, des photos ou des images électroniques pour créer une page de 11 po x 14 po illustrant ce qui les rend uniques, d'après ce qui est visible et ce qui est invisible à la plupart des gens.

Aperçu des livres suggérés :

ROUGE : L'HISTOIRE D'UN CRAYON

C'est l'histoire d'un crayon bleu dont l'étiquette indique clairement qu'il est rouge. Malgré tous les efforts de son enseignante, de ses camarades et des membres de sa famille, il a toujours du mal à colorier de la bonne couleur... jusqu'à ce qu'un nouvel ami aborde la situation sous un autre angle.

Ce livre aux couleurs vives présente une histoire inspirante, amusante et réconfortante qui souligne l'importance d'être fidèle à soi-même. Ce récit, qui peut être lu et compris à différents degrés, plaira aux lecteurs de tous niveaux et de tous âges!

WONDER : NOUS SOMMES TOUS DES MERVEILLES

Ne jugez pas un livre sur sa couverture.

Ne jugez pas un garçon sur son apparence.

« Je m'appelle August. Je ne me décrirai pas. Quoi que vous imaginiez, c'est sans doute pire. »

Né avec une malformation faciale, August, dix ans, n'est jamais allé à l'école. Aujourd'hui, pour la première fois, ses parents l'envoient au collège... Pourra-t-il convaincre les élèves qu'il est comme eux?



Étapes pour la lecture des livres

ROUGE : L'HISTOIRE D'UN CRAYON

Prélecture :

Qu'est-ce que cela signifie d'être différent à l'intérieur?

En quoi votre être intérieur diffère-t-il de votre être extérieur?

Demandez aux élèves de réfléchir silencieusement à qui ils sont pendant une minute; dites-leur qu'ils peuvent fermer les yeux s'ils le veulent et de penser sérieusement à qui ils sont. Demandez-leur de réfléchir aux deux parties d'eux-mêmes : leur soi visible (ce que les gens voient) et leur soi invisible (ce que les gens ne voient pas).

Lecture :

N'hésitez pas à faire une pause à n'importe quel moment afin de parler de ce qui se passe dans l'histoire ou de vous assurer de la compréhension des élèves.

Réaction à la lecture :

À quelles difficultés Rouge a-t-il fait face?

Qu'est-ce qui a permis à Rouge de réussir?

Quels liens peux-tu établir avec l'histoire?

As-tu déjà vu quelqu'un agir de façon « différente »? D'une façon qui est inhabituelle? Parfois, cela nous amène à juger la personne. Nous tenons souvent pour acquis que les gens sont comme nous. Cependant, quand on voit et que l'on comprend pourquoi ils agissent ainsi, la plupart des gens se montrent patients et compréhensifs.

Quel est le lien entre cette histoire et la stigmatisation?

Demandez aux élèves de réaliser l'activité relative à l'affiche/au collage.



WONDER : NOUS SOMMES TOUS DES MERVEILLES

Prélecture :

Qu'est-ce que cela signifie d'être ordinaire?

Aujourd'hui, je vais lire un livre à propos d'un petit garçon qui s'appelle August. Ce livre est basé sur un roman que vous avez peut-être déjà lu ou vu au cinéma. Pendant que je lis, pensez aux messages que l'auteure essaie d'exprimer et aux raisons qui l'ont motivée à écrire un livre d'images alors qu'il existe déjà un roman et un film.

Lecture :

N'hésitez pas à faire une pause à n'importe quel moment afin de parler de ce qui se passe dans l'histoire ou de vous assurer de la compréhension des élèves. Voici quelques questions pour vous guider :

Selon vous, qu'est-ce que l'auteure veut dire par « Je suis une merveille »?

Selon vous, comment se sent August quand les enfants rient en le pointant du doigt?

Pourquoi les enfants rient-ils de lui? Rient-ils de lui parce qu'il est différent? Avez-vous déjà ri de quelqu'un ou de quelque chose qui était inattendu, étrange ou différent?

Vous êtes-vous déjà sentis différents des autres? Comment vous êtes-vous senti? Qu'avez-vous ressenti et comment avez-vous réagi?

Quel message l'auteure essaie-t-elle de communiquer ici? « Je sais que je ne peux pas changer mon visage. Mais peut-être que...les autres peuvent changer leur manière de voir le monde. »

En tenant compte des propos de l'histoire, que signifie d'être une merveille?

Réaction à la lecture :

Pour revenir aux questions que j'ai posées avant la lecture... quels messages l'histoire contenait-elle? Pourquoi l'auteure a-t-elle rédigé un livre d'images alors qu'il existe déjà un roman et un film?

Qu'est-ce que cela signifie de regarder avec bienveillance?

Quels liens peux-tu établir avec l'histoire?

Demandez aux élèves de réaliser l'activité tâche relative à l'affiche/au collage.



L'incidence des mots et comment mettre fin à la stigmatisation

Lis soigneusement chaque énoncé et détermine s'il contribue à prévenir ou à créer de la stigmatisation en plaçant un x dans la colonne appropriée. Réponds ensuite à la question qui suit.

ÉNONCÉ	Prévient OU crée de la stigmatisation		En quoi cela crée-t-il de la stigmatisation?	Comment puis-je aider?
	Prévient	Crée		
Quelqu'un m'a dit qu'on peut savoir si une personne a une maladie mentale simplement en la regardant.				
Apparemment, on peut attraper une maladie mentale de quelqu'un; je m'éloignerais définitivement d'eux.				
Mon ami a une maladie mentale, mais cela ne définit pas qui il est. C'est une personne très estimée, tout comme vous ou moi.				
J'ai entendu dire que les problèmes mentaux ne peuvent toucher que certains types de personnes.				



Moi, personne unique

En utilisant des photos, des illustrations, des mots et des coupures de magazines, dresse une liste de ce que les gens voient à l'extérieur et de ce qu'ils ne voient pas à l'intérieur de toi, comme un iceberg.

Au-dessus de l'eau (où tu vois l'iceberg) – les qualités et les caractéristiques qui contribuent à ton identité. Ce sont des qualités et des caractéristiques visibles qui contribuent à ton identité et que les gens peuvent voir.

Sous l'eau (où tu ne vois PAS l'iceberg) – les qualités et les caractéristiques qui contribuent à ton identité et que les gens ne voient pas. Ce sont des qualités et des caractéristiques invisibles qui contribuent à ton identité, mais les gens ne peuvent pas les voir.

